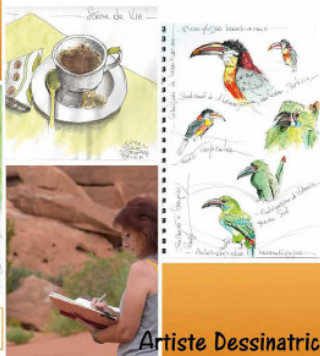


Stages Croquis



Isabel Maïna



Artiste Dessinatrice - Illustratrice Naturaliste

Découverte par le Croquis

croquis-stages-isabelmaina.com

Vous pouvez aller visiter mon site consacré à mes différents stages.

« Stages en image » vous donneront un aperçu du déroulement d'une journée et « Portfolios » mes croquis et dessins.



Les stages de « Découverte par le Croquis » vous font découvrir, dans différents lieux, le travail du croquis au trait à l'aide d'un crayon papier ou d'un feutre avec ensuite une mise en couleur à l'aquarelle. Le croquis peut se faire avec d'autres techniques rapides : fusain, pierre noire, encre, ... car il traduit une perception subjective instantanée du dessinateur.

A partir de 16 ans

Stage

Vous viendrez avec votre Matériel et ainsi que votre Pique-nique.



Isabel MAÏNA

Artiste Dessinatrice - Illustratrice

06 02 25 71 56

288 chemin de Chandriat
38110 Faverges de la Tour

SIRET 334 760 139 000 25 APE 8552Z

mainaisabel@orange.fr

www.maina-isabel-artiste.com

www.facebook.com/IsabelMainaDessins

www.maina-isabel-artiste.com/pages/

En extérieur, 80 € pour
l'encadrement pédagogique
du stage de 7h00

En atelier, 75 € pour
l'encadrement pédagogique
du stage de 7h00

Niveau : débutant à confirmé.

Le stage est limité de 3 à 8 stagiaires en extérieur et de 3 à 6 en atelier afin d'adapter la pédagogie au niveau de chacun(e).

Vous avez un large choix de stages à thème en extérieur et en atelier, laissez-vous guider par vos envies.

Vous pouvez prendre un thème que vous ne retravaillerez pas après mais celui-ci pourra vous faire avancer sur votre thème de prédilection, comme si vous preniez le stage Aquarelle sur « La pâtisserie » ce sera un moyen de travailler les reflets et les couleurs.

Vous recevrez un mail pour une confirmation ou une annulation 15 jours avant la date du stage où sera précisée l'heure du rendez-vous.

Légende

Stages itinérants « Croquis sur le Vif »

Stages à l'Atelier Maïna

Stages itinérants « Croquis sur le Vif » animés par Isabel Maïna en Extérieur

Le stage de 3 à 8 personnes permet de m'adapter au niveau de chacun et de ce fait, d'assurer un suivi personnalisé.

En extérieur, le croquis sur le vif doit être rapide, à main levée ce qui oblige à se poser, à observer et permet de s'imprégner des lieux pour vivre le moment présent à jamais gravé dans votre mémoire.

L'objectif est d'observer, de comprendre ce que nous voyons, de capturer notre environnement, d'aller à l'essentiel, de prendre confiance en soi et d'accepter ses erreurs.

Nous nous promènerons pour s'imprégner des ambiances, pour réaliser de nombreux croquis de paysages, d'architecture, de scènes de vie, de personnages ou encore d'animaux, pour acquérir de la rapidité et pour créer son propre carnet ou ses tableaux.

Il est tout à fait possible de se faire plaisir rapidement.

Nous allons nous déplacer alors venez léger, apporter l'essentiel.

Le matériel à mettre dans votre sac à dos :

- Bloc A4 d'aquarelle, grain fin, 300 g/m² ou de croquis, 180 g/m²
- Crayon papier HB, Taille-crayons
- Petite boîte d'aquarelle
- Pinceau réservoir en plastique moyen muni d'un poil synthétique Pentel
- Feutres fin et épais indélébiles
- Chiffon



Feutre fin à encre indélébile



Pinceau réservoir moyen Pentel

Boîte plastique de 12 1/2 godets d'aquarelle



En plus si vous le souhaitez :

- Une petite couverture, coussin ou un siège pliant super léger pour s'asseoir.

Stages animés par Isabel Maïna à l'Atelier Maïna, Faverges de la Tour (38)

Le stage de 3 à 6 personnes permet de m'adapter au niveau de chacun et de ce fait, d'assurer un suivi personnalisé.

Au sein de mon atelier, une partie sera consacrée aux stages. Le fait d'être dans le même lieu, vous permettra de découvrir mon travail, mon matériel et mes différents carnets.

AQUARELLE

Le matériel à mettre dans votre sac :

- Bloc aquarelle A4 collé 4 Côtés ou à Spirale, Grain fin, 300 g/m²
- Boîte d'aquarelle de 12, 18, 24,...godets
- Pinceaux aquarelle de différentes tailles
- Pinceaux lavis
- Feuilles brouillon pour essais couleur
- Crayon papier HB, Taille-crayons
- Gomme blanche
- 2 pots pour l'eau, Chiffon
- Palette pour mélanger les couleurs
- Calque



Vous dessinerez d'après des photographies que vous aurez amenées.

CARNET de VOYAGE

Son carnet de voyage se construit normalement sur le vif par une succession de croquis aquarellés accompagnés des tickets d'entrée de musée, monnaie locale,... et du texte. Vous réalisez votre carnet de croquis à partir de photos. Chacun réalise un carnet personellisé. Vous devrez vous munir de photographies d'un de vos voyages, de magazines qui serviront de support pour croquer sur votre bloc.

Le matériel à mettre dans votre sac :

- Bloc A4 d'aquarelle, Grain fin, 300 g/m2 ou de croquis, 180 g/m2
- Crayon papier HB, Taille-crayons
- Petite boîte d'aquarelle
- Pinceau réservoir en plastique moyen muni d'un poil synthétique Pentel
- Feuilles libres (de couleur, kraft,...), journal, photos, timbres,.....
- Feutres indélébiles de différentes tailles
- Chiffon



Les «4 séances» en aquarelle ayant bien été appréciées, je renouvellerai cet automne

D'autres stages seront rajoutés
pour septembre
octobre
novembre
et décembre

Découvrez le programme des stages 2026

Dessin naturaliste

Samedi 10 janvier

Clôture inscription 26 décembre

Dessin animalier - Réalisez vos propres planches naturalistes

Initiez-vous au croquis naturaliste, en alliant dessin, composition et apprentissage sur les espèces que vous aurez choisies d'après les photographies que vous aurez apportez.

Reste 3 places sur 6

Aquarelle - Nature

Dimanche 11 janvier

Clôture inscription 27 décembre

Vous abordez les végétaux, les roches, les cailloux.... Vous apporterez des photographies qui nous serviront à travailler les textures, les couleurs

Reste 3 places sur 6

Aquarelle - L'eau

Samedi 31 janvier

Clôture inscription 16 janvier

Vous abordez l'eau sous forme de rivière, de cascade... Vous apporterez des photographies qui nous serviront à travailler les textures, les couleurs

Reste 2 places sur 6

Aquarelle - Thème libre

Dimanche 1er février

Clôture inscription 17 janvier

Vous apporterez des photographies qui vous donnent envie de réaliser une ou plusieurs aquarelles.

Musée des Beaux-Arts

Lyon (69)

Samedi 14 mars

Clôture inscription 27 février

Dessin en balade dans les différentes salles, carnet et pinceau à la main.

Découvrez 5000 ans d'histoire de l'art au musée des Beaux-Arts de Lyon, de l'Égypte des pharaons à l'art moderne de Matisse et Picasso.

Faites une pause nature en plein cœur de Lyon : vous êtes accueillis dans un magnifique palais et son paisible jardin de sculptures.

www.mba-lyon.fr/

Parc de la Tête d'Or

Lyon (69)

Dimanche 29 mars

Clôture inscription 14 mars

Dessin en balade dans au jardin botanique et/ou Parc zoologique «La Plaine africaine» , carnet et pinceau à la main.

Rendez-vous devant l'entrée Porte du Lycée du parc 12 avenue Verguin

Domaine des Fauves

Fitilieu (38)

Samedi 18 avril

Clôture inscription 03 avril

Dessin en balade, carnet et pinceau à la main dans le Parc zoologique présentant la plus grande collection de prédateurs à poils et à plumes de la région Rhône Alpes. Le parc vous permet de faire un tour du monde en quelques heures et sur quelques hectares - Parking gratuit - www.domainedesfauves.com

Croquis urbain

St Antoine l'Abbaye (38) Samedi 06 juin

Clôture inscription 22 mai

Dessin en balade dans les rues de St Antoine l'Abbaye, carnet et pinceau à la main. La spontanéité des croquis tient dans sa rapidité d'exécution ainsi qu'une vision globale, ne pas se perdre dans les détails. Vous croquerez des gestes du quotidien, des ruelles, une porte sculptée, des passants, une terrasse de café, des marchés, des places, ... avec des plans larges, panoramiques et plans serrés.

Reste 5 places sur 8

Parc des Oiseaux

Villars les Dombes (01)

Samedi 04 juillet

Clôture inscription 19 juin

Dessin en balade. Visite du parc, carnet et pinceau à la main

Nous dessinerons différentes espèces d'oiseaux et verrons comment faire quand ils bougent.

www.parcdesoiseaux.com/infos-pratiques/tarifs-et-billetterie/

Dessin en balade, carnet et pinceau à la main, dans les jardins créés en 1980 par la famille Moumen et s'étendant sur plus de 7 000 m². Rendez-vous sur le parking, 1561 Route de Lagnat

Parking gratuit - www.jardins-secrets.com/visiter/

7ème FESTIVAL LORRAINE PHOTONATURE

MORHANGE (57)
Salle socio-culturelle
10-12 avril 2026

Invité d'honneur
Denis PALANQUE

ENTREE LIBRE



© Denis Palanque

EXPOSITIONS PHOTOS
- CONFERENCES/DIAPORAMAS
- SORTIES NATURES

BUVETTE et PETITE RESTAURATION

Moselle
L'Eurodépartement

Commune d'habitat Saint-Avois Synergie
Service d'initiation aux activités de loisir

UNIVERSITÉ DE LORRAINE
IUT Moselle-Est

Ville de Morhange

<http://lorrainephotonature.jlmdo.com/>

35 ans **OBJECTIF NATURE**
À la découverte des mondes sauvages

Jean-Charles MAÏNA – Bronzes d'art

Ses sculptures en bronze, réalisées en séries limitées, sont nées de deux voyages au Costa Rica. Son travail d'observation sur place, s'enrichit de nombreuses photos et vidéos.

Chaque pièce traduit une rencontre intense avec la faune locale : bustes saisissants du Sarcophage Roi ou du Cassique de Montezuma, sous le regard fasciné du Basilic Vert ... Un travail où la matière capte l'émotion brute du terrain.

Deux expositions inspirantes à découvrir sur notre stand

Cette année, notre stand accueille deux artistes dont le travail résonne profondément avec l'esprit du voyage nature au Costa Rica.

Rejoignez-nous au Festival Photo de Montier en Der !



Jean-Charles Maïna



Isabel MAÏNA – Aquarelles & carnets naturalistes

Illustratrice naturaliste et carnetiste professionnelle, Isabel privilégie le croquis sur le vif. Guidée par ses ressentis, elle saisit la lumière, les textures et les attitudes des animaux rencontrés. Ses aquarelles nous plongent immédiatement dans l'ambiance des forêts tropicales : toucans colorés, grenouilles arboricoles, fougères géantes et atmosphères humides si caractéristiques du Costa Rica.

Pour tout complément d'information, contactez-nous à l'adresse
info@objectif-nature.fr

Crédit photo : tout droit réservé

Objectif Nature - Jean-Charles Maïna - Isabel Maïna

Cliquez ici pour vous désabonner | Voir en ligne

Objectif Nature
10 rue de Champigny 51100 REIMS
© Objectif Nature

week-end
du
Carnet de Voyage



Rencontres
Films
Ateliers

Prochaine édition
du Week-end du
Carnet de Voyage
de Beaurepaire
30 et 31 mai 2026
à noter dès à présent !

17ème Edition **Week-end du Carnet de Voyage**
BEAUREPAIRE



mai 2025
rocher 10h à 18h
Entrée libre
pour personnes à mobilité réduite

Beaurepaire
L'ORON
Carnet de Voyage

"Qui vit longtemps voit beaucoup,
qui voyage voit davantage"

Expositions

Festival photo animalière à Montier en Der (52)
20 au 23 novembre 2025

Festival Lorraine Photonature à Morhange (57)
10 au 12 avril 2026

Week-end du Carnet de Voyage à Beaurepaire (38)
30 et 31 mai 2026



Découverte par le Croquis

Fiche d'inscription par stagiaire et par stage

Intitulé du Stage choisi :

Date du stage :

Nom :

Prénom :

Adresse :

Téléphone mobile :

Mail :

Je soussigné(e),

accepte les conditions d'inscription.

CONDITIONS D'INSCRIPTION

Remplir et la renvoyer avec vos règlements afin de valider votre réservation.

Encadrante : Isabel MAÏNA, Artiste Dessinatrice et Illustratrice naturaliste
SIRET 34 760 139 000 25 - APE 8552 Z

Niveau : Tout public, à partir de 16 ans (décharge des parents à fournir)

Horaires : 9h30 à 17h30 ou 10h00 à 18h00 en fonction du lieu, avec une pause d'1h00

Encadrement : 75 € en atelier et 80 € en extérieur pour 7h00

Hébergement, transport et repas : A la charge du stagiaire

Entrée des musées et parcs : A la charge du stagiaire

Conditions de Confirmation : minimum 3

Une fiche du stage sera envoyée par mail lors de la confirmation du stage avec le lieu du RDV, horaires, matériel et programme.

Autorisation de photographe :

- ☐ J'autorise Isabel MAÏNA à utiliser les images prises pendant le stage pour un diaporama.
☐ Je n'autorise pas Isabel MAÏNA à utiliser les images prises pendant le stage pour un diaporama.

Isabel MAÏNA se réserve le droit de modifier en fonction des conditions météorologiques.

Votre inscription :

Vous devrez me faire parvenir votre règlement 15 jours avant le début du stage.

Les inscriptions sont considérées comme définitives à réception du bulletin d'inscription accompagné du règlement.

Suite à la confirmation du stage par Isabel MAÏNA, votre règlement sera encaissé en cas d'annulation de votre part (toute absence de quelque nature qu'elle soit).

Cela peut m'obliger à annuler le stage confirmé et pénaliser les autres stagiaires.

Ci-joint mon chèque d'inscription libellé au nom de « Isabel MAÏNA » et la fiche d'inscription

« J'ai bien noté que si j'annule mon stage confirmé dans les 15 jours précédant la date choisie, mon règlement ne me sera pas restitué. »

Fait le
à

Pour tous renseignements :
mainaisabel@orange.fr ou 06 02 25 71 56
288 chemin de Chandriat 38110 Faverges de la Tour - www.maina-isabel-artiste.com